Количество бюджетных и платных мест в 2024 году

ОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Код	Направление подготовки	ООП (профиль, специализация)	Бюджетные места	в том числе				Платные места	Всего
				Целевая квота	Особая квота (10%)	Отдельная квота (10%)	Общий конкурс		
50.03.01	Искусства и гуманитарные науки	Визуальные коммуникации и веб-дизайн	0	0	0	0	0	20	20
51.03.01	Культурология	Музеология и арт-проектирование	20	2	2	2	14	10	30
51.03.02	Народная художественная культура	Этнодизайн и авторская школа	7	2	1	1	3	15	22
		Руководство хореографическим любительским коллективом (народный танец)	10	4	1	1	4	10	20
		Руководство хореографическим любительским коллективом (современный танец)	4	1	1	1	1	16	20
		Режиссура любительского театра	7	2	1	1	3	15	22
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Проектирование в сфере культуры и туризма	14	7	2	2	3	15	29
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	21	11	3	3	4	10	31
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Современная библиотека и информационные коммуникации	12	6	2	2	2	15	27
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	3	1	1	1	0	10	13
		Эстрадно-джазовое пение	0	0	0	0	0	15	15
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	5	3	1	1	0	5	10
		Оркестровые струнные инструменты	5	3	1	1	0	5	10
		Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	3	1	1	1	0	5	8

		Фортепиано	8	3	1	1	3	5	13
53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	0	0	0	0	0	5	5
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	5	2	1	1	1	5	10
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	5	2	1	1	1	5	10
53.03.06	Музыкознание и музыкально-прикладное искусство	Музыкальная педагогика	12	3	2	2	5	5	17
54.03.03	Искусство костюма и текстиля	Дизайн костюма	0	0	0	0	0	5	5
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		14	7	2	2	3	10	24
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	10	4	1	1	4	15	25
52.05.05	Актерское искусство в музыкальном театре	Артист-вокалист	0	0	0	0	0	5	5
53.05.01	Искусство концертного исполнительства	Концертные народные инструменты	6	1	1	1	3	5	11
53.05.04	Музыкально-театральное искусство	Искусство оперного пения	3	1	1	1	0	10	13
54.05.01	Монументально-декоративное искусство	Монументально-декоративное искусство (интерьеры)	6	1	1	1	3	5	11
51.04.03	Социально-культурная деятельность	Продюсирование и режиссура на ТВ	10	4	0	0	6	10	20

ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Код	Направление подготовки	ООП (профиль, специализация)	Бюджетные места	в том числе				Платные места	Всего
				Целевая квота	Особая квота (10%)	Отдельная квота (10%)	Общий конкурс		
51.03.02	Народная художественная культура	Этнодизайн и авторская школа	7	2	1	1	3	15	22
		Руководство любительским хореографическим коллективом (народный танец)	7	2	1	1	3	15	22
		Руководство любительским хореографическим коллективом (современный танец)	7	2	1	1	3	15	22
		Режиссура любительского театра	7	3	1	1	2	15	22
51.03.03	Социально-культурная деятельность	Проектирование в сфере культуры и туризма	16	8	2	2	4	15	31
51.03.05	Режиссура театрализованных представлений и праздников	Театрализованные представления и праздники	19	10	2	2	5	10	29
51.03.06	Библиотечно-информационная деятельность	Современная библиотека и информационные коммуникации	16	8	2	2	4	15	31
52.03.01	Хореографическое искусство	Педагогика народно-сценического и современного танца	0	0	0	0	0	15	15
53.03.01	Музыкальное искусство эстрады	Инструменты эстрадного оркестра	0	0	0	0	0	15	15
		Эстрадно-джазовое пение	0	0	0	0	0	15	15
53.03.02	Музыкально-инструментальное искусство	Оркестровые духовые и ударные инструменты	0	0	0	0	0	10	10
		Оркестровые струнные инструменты	0	0	0	0	0	10	10
		Баян, аккордеон, струнные щипковые инструменты	0	0	0	0	0	10	10
		Фортепиано	0	0	0	0	0	10	10

53.03.03	Вокальное искусство	Академическое пение	0	0	0	0	0	5	5
53.03.04	Искусство народного пения	Хоровое народное пение	0	0	0	0	0	10	10
53.03.05	Дирижирование	Дирижирование академическим хором	0	0	0	0	0	10	10
51.05.01	Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ		0	0	0	0	0	15	15
52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	0	0	0	0	0	25	25
53.04.05	Искусство	Хореографическое искусство	0	0	0	0	0	15	15
53.04.05	Искусство	Музыкальное исполнительское искусство	0	0	0	0	0	15	15
51.04.06	Библиотечно-информационная деятельность	Теория и методология библиотечно-информационной деятельности	0	0	0	0	0	10	10

ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 21FCA57500AF2E60B06CD4F15FD7C80D
Действителен с 17.10.2024 по 10.01.2026
Владелец Наумова Ольга Сергеевна